



## **DOMENICA 11 NOVEMBRE FESTA DELLA DANZA**

### **UNA GIORNATA INTERA IN FONDERIA**

Perché organizzare una Festa della Danza? Soprattutto perché la Fondazione Nazionale della Danza / Aterballetto vuole dialogare diversamente con la città di Reggio Emilia. La Festa della Danza è l'occasione per tutti gli appassionati, gli spettatori o i curiosi di trovarsi insieme negli spazi della ex Fonderia Lombardini in via della Costituzione, dove da molti anni prendono forma coreografie e progetti che poi saranno presentati in tutto il mondo.

Workshop, performance di Aterballetto e di altre compagnie, video del Reggio Film Festival e momenti dedicati ai più piccoli: tutti potranno vivere in modo nuovo l'arte della danza insieme ai 16 danzatori e incontrando lo staff della Fondazione Nazionale della Danza / Aterballetto.

#### **Fonderia: luogo creativo per bambini e ragazzi**

Da tempo la Fondazione Nazionale della Danza collabora con le scuole e il mondo della formazione nella diffusione dell'arte tra le nuove generazioni. E la Festa della Danza è un'occasione per mostrarlo.

I ragazzi e le ragazze che studiano danza hanno la possibilità di partecipare a **workshop gratuiti**: dalle 10.30 alle 12.00 grande lezione di danza classica con Giuseppe Calanni, maître di Aterballetto, nel pomeriggio workshop di danza contemporanea con i ballerini Philippe Kratz (16.30-17.30) e Damiano Artale (17.30-18.30). Si aggiunge una lezione di classico tenuta da Calanni riservata ad alcuni vincitori del Concorso Danzasi, concorso di livello nazionale organizzato dall'omonima rivista.

Un bellissimo modo per condividere la passione della danza con i professionisti di Aterballetto.

**Dalle 12.00 alle 14.00** gli **ensemble coreografici legati alle scuole di danza** del territorio si esibiranno sul palco della Fonderia e far conoscere il proprio lavoro a tutta la città.

Saranno presenti gli energici danzatori di Agora Coaching Project, progetto annuale di perfezionamento nella danza diretto da Michele Merola ed Enrico Morelli, promosso e sostenuto dalla MM Contemporary Dance Company e dall'A.S.D. Progetto Danza di Reggio Emilia; quelli di Studio XL International Dance Education, percorso di formazione diretto da Laura Matano ed Emanuela Baratin che si svolge



tra Italia, Inghilterra e Spagna; il Collettivo EidosDanza guidato da Elisa Davoli, i talentuosi allievi del 5° corso accademico della scuola di balletto professionale - Nuovo Balletto Classico e gli studenti del Liceo Coreutico Matilde di Canossa, unico liceo di questo tipo in tutta la Regione Emilia-Romagna, con cui la Fondazione della Danza collabora.

Non mancano le **attività dedicate ai più piccoli** (dai 5 ai 9 anni), che potranno costruire colorati teatrini utilizzando vecchie scatole in un atelier creativo con Momy Croce (1° turno 15.00-15.30 max 15 bambini; 2° turno 16.30-17.00 max 15 bambini). Oppure ascoltare bellissime storie di dinosauri che volevano diventare ballerine o di bambini che danzano sulla luna, raccontate da Francesca Ganassi e Paola Ferretti, educatrice di Officina Educativa e storica narratrice di Reggionarra (1° turno 15.30-16.00 max 20 bambini; 2° turno 17.00-17.30 max 20 bambini).

E tutto sarà documentato dalle fotografie degli studenti del Liceo Artistico Chierici, da anni attenti e curiosi frequentatori della Fonderia.

### **Incontrare, conoscere, vivere Aterballetto**

Da più di 40 anni Reggio Emilia partecipa con passione alle attività, ai debutti e ai successi della compagnia Aterballetto. Danzatori eccellenti, applauditi in tutto il mondo, più volte chiamati a rappresentare la cultura italiana all'estero. Come sarà il 17 novembre a San Pietroburgo per il Forum Internazionale della Cultura.

I sedici danzatori in occasione della Festa della Danza faranno entrare la città nella loro routine quotidiana.

**Dalle 15.00 alle 16.30** si potrà assistere alla loro **lezione di danza classica** tenuta dalla coordinatrice artistica Sveva Berti. A seguire tutti i danzatori si presenteranno, compresi i tre nuovi da poco arrivati, già visti in scena al Teatro Valli per *Bach Project* il 19 ottobre.

E questa sarà anche l'occasione di scoprire il progetto artistico 2018-2020 della Fondazione Nazionale della Danza con il direttore Gigi Cristoforetti.

**Dalle 18.30 alle 20.00** in una sala prove della Fonderia a cui il pubblico non ha mai accesso, il pubblico potrà assistere a **In/Finito**, progetto coreografico nato in collaborazione con Palazzo Magnani | Fotografia Europea 2018, che avvicina la Fondazione al mondo delle arti visive. Dopo Palazzo da Mosto, Villa Jovis a Capri e Palazzo Poggi a Bologna per EnERgie Diffuse, per la prima volta in Fonderia vengono



rappresentate, in un'atmosfera intima, le sei brevi creazioni di Saul Daniele Ardillo, Damiano Artale, Hektor Budlla, Philippe Kratz, Roberto Tedesco e Diego Tortelli.

**Alle ore 20.00** la compagnia rivela al pubblico alcune scene da *Tempesta*, recente creazione di Giuseppe Spota su musiche originali di Giuliano Sangiorgi, non ancora presentata a Reggio Emilia, che a fine novembre inizia il suo tour a Brescia, Genova, Padova, Siena e Pisa (un totale di 13 recite dal 29 novembre al 21 dicembre). Insieme a Sveva Berti e ai danzatori scopriremo come il testo di Shakespeare diventa danza.

#### **Non solo Aterballetto...**

Domenica 11 sono in programma anche le prove aperte con alcune **compagnie** spesso **ospiti** nella rassegna di danza della Fonderia, che sono state invitate dalla Fondazione Nazionale della Danza per condividere le emozioni della giornata.

**Dalle 16.30 alle 18.30** potremo conoscere il lavoro di Michele Merola e della MM Contemporary Dance Company, con cui la Fondazione ha in essere anche una collaborazione artistica per le parti danzate dell'opera lirica *Le Villi*, che sarà al Teatro Valli il 29 novembre e il 2 dicembre; di Simona Bertozzi, volto noto per il pubblico della Fonderia, dove il 18 dicembre presenterà *Joie de vivre*, sua ultima creazione sostenuta dalla Fondazione Nazionale della Danza. A seguire Monica Casadei con i danzatori della Compagnia Artemis Danza e Federica Galimberti con la E.sperimenti Dance Company.

Intanto, **dalle 15.30** la sala prove più grande della Fonderia sarà dedicata alle proiezioni di cortometraggi sulla danza selezionati dal **Reggio Film Festival**.

#### **Tra vino e street food...**

Durante tutta la giornata non mancheranno anche momenti di convivialità per vivere al meglio l'aria di festa.

Potremo degustare calici di vino rosso e bianco grazie a Lusvardi Wine srl e all'Azienda Agricola Il Tralcio o le migliori pizze di Reggio Emilia con Giovanni Mandara (Pizzaiuolo on the road – Piccola Piedigrotta), il famoso erbazzone di Nonna Lea, i tortellini da passeggio di La Vetusta gastronomia su ruote.